



Concorso nazionale di scrittura

Che Storia!

II edizione · 2018-2019

MENZIONE SPECIALE

Liceo scientifico-linguistico Cuoco-Campanella di Napoli
Classe V F del liceo scientifico

Lasciare il segno

Insegnante Vincenzo Albano

Un testo originale per la capacità di unire avvenimenti e fenomeni diversi e insieme di costruire un percorso di maturazione civile che mette a frutto gli spunti proposti a scuola dalle diverse discipline. A partire da un tatuaggio comincia il racconto di una lenta e dolorosa emancipazione dalla schiavitù, considerata sia come reclusione e sottomissione fisica sia come ineludibile condizionamento psicologico. La formazione di un ragazzo di oggi, con le sue incertezze e le sue paure, con le sue parole, che si mescola alla Storia, intesa come elemento universale di crescita delle coscienze individuali. Un testo che attinge a piene mani alla cultura contemporanea, non solo letteraria, con continui rimandi al cinema, da un'ideale "trilogia della libertà", composta da *Gioventù bruciata*, *Qualcuno volò sul nido del cuculo* e *The Truman Show*, a un film di forte impatto emotivo come *12 anni schiavo*. Un racconto dinamico e vivo, alla perenne ricerca di immagini e di formule espressive nuove. In una parola, di libertà.