



ACCADEMIA DELL'ARCADIA



ISTITUTO STORICO ITALIANO
PER L'ETÀ
MODERNA E CONTEMPORANEA



CONSIGLIO NAZIONALE DELLE RICERCHE
ISTITUTO DI STORIA
DELL'EUROPA MEDITERRANEA



NARRAZIONI DI CONFINE

Concorso di scrittura

Che Storia!

III edizione
2019-2020

TERZO PREMIO A PARI MERITO
SENIOR

Liceo classico e linguistico «Aristofane» di Roma
Classe V D del liceo classico

Veronica Fantini · Francesco Vito Abbruzzese · Davide Sarti

Una Perla

Insegnanti Maria Rosati e Giorgia Pietropaoli

Il testo nasce nell'ambito di un importante progetto scolastico che ha l'obiettivo di riportare alla memoria le vicende dei partigiani romani, unendo in modo virtuoso storia locale, microstoria e grande storia. Quest'anno gli studenti si sono dedicati a Perla Funaro, nata dal matrimonio tra una cattolica e un ebreo. La sua storia, che si intreccia a quella dei cugini Adolfo e Dario Funaro, morti bambini ad Auschwitz, è stata ricostruita a partire dalla testimonianza della stessa protagonista: una scelta che conferisce originalità e forza alla narrazione, costringendo a riflettere su temi essenziali quali il problema del male e la sopravvivenza vissuta come colpa. Ne è scaturito il racconto di una bambina che annota nel suo diario ciò che vede e spesso non capisce, che registra emozioni, turbamenti e paure con immediatezza e semplicità di linguaggio. Un diario che arriva fino ad oggi, nella consapevolezza che il ruolo maggiore di ognuno di noi sta nel non perdere la memoria di ciò che si è vissuto, trasformando la testimonianza in un dovere civico.