



Concorso di scrittura

# CHE STORIA!

IV edizione  
2020-2021

## II PREMIO SENIOR A PARI MERITO

Liceo Marzolla Leo Simone Durano di Brindisi  
Classe III B Liceo artistico indirizzo Scenografia

Sara Altamura · Samuele Gigliola · Martika Lamacchia · Teresa Scanferlato · Massimo Palaia  
*Incontri del destino*

Docente referente: Chiarastella Grande

Due destini che si incrociano in un incontro inaspettato, con ruoli e aspettative differenti, con il pregiudizio e il disprezzo che si sciolgono in uno stupore che apre alla comprensione. Un intreccio tra due epoche ben definite della storia europea, vissute in uno dei suoi epicentri più immaginifici, Parigi: da una parte la città del 1944, nel giorno della liberazione, con l'allegria della libertà ritrovata; dall'altra la città del 1965, in cui i giovani con entusiasmo costruiscono il loro futuro. Il testo riesce a recuperare l'atmosfera di entrambi i periodi, con una ricchezza vivida di dettagli, anche in virtù di un accorto lavoro preparatorio. In un felice intreccio tra eventi storici e vicende private, il tema portante della lotta alla tirannide include altri temi che concorrono ad affermare una visione della vita all'insegna di valori quali la libertà, la resistenza, gli affetti, la coerenza dei comportamenti. Un racconto spigliato e originale, piacevole da leggere, emotivamente coinvolgente, in cui l'uso del dialogo diretto rende assai vivo l'affresco. La lingua è limpida, lo stile semplice e insieme capace di suscitare immagini che si costruiscono per dettagli e che permettono al lettore di "vedere" luoghi, situazioni e personaggi. La struttura narrativa è efficace, costruita su piani temporali che si intersecano: l'alternanza tra passato e presente fornisce diverse prospettive sulle vicende e permette di conferire profondità e sfaccettature alla caratterizzazione dei personaggi, presentati nelle diverse fasi della loro vita. I contesti in cui si muovono i protagonisti sono ben delineati, con descrizioni accurate e riferimenti che li caratterizzano dal punto di vista storico e sociale.



ISTITUTO STORICO ITALIANO  
PER L'ETÀ MODERNA  
E CONTEMPORANEA



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DELL'AQUILA



Dipartimento di  
Scienze umane