



NARRAZIONI DI CONFINE

Concorso di scrittura

CHE STORIA!

V edizione

2021-2022

III PREMIO SENIOR A PARI MERITO

Liceo classico «Giulio Cesare» di Roma

Classe V G

Cinzia Riviello · Maria Elena Costa · Giorgia Trombetta

Mercedes e Iva

Docente referente: Francesca Vennarucci

La narrazione, lungo un percorso che va dal 1917 al 2022, intreccia due questioni relative al confine orientale del nostro paese: l'italianizzazione forzata della Slovenia e l'esodo giuliano-dalmata. La fredda ragion di Stato traccia confini, cancella lingue e identità, impone cambiamenti repentini. Due donne, provenienti da città diverse, si incontrano, si sostengono, uniscono i loro destini familiari e giungono fino a noi per raccontarci la loro storia esemplare. La prospettiva interna delle protagoniste che narrano la loro vita consente di dare un tono colloquiale al racconto. La struttura è ben congegnata, con un'alternanza efficace di eventi pubblici e privati. Buona la descrizione di personaggi e ambienti. Scritto con passione e perizia, il racconto mette in luce i lati umani migliori che si manifestano nelle situazioni più dure.



FONDAZIONE
MARIA E GOFFREDO
BELLONCI



ISTITUTO STORICO ITALIANO
PER L'ETA' MODERNA
E CONTEMPORANEA



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DELL'AQUILA



Dipartimento di
Scienze umane